Arts & Spectacles
PRODUCTION

LAURA DOMENGE

PASSAGES

Texte
Laura Domenge
Christian Lucas

PHOTO : STÉPHANE GRANGIER - DESIGN : YOCITY.FR

UNE AMAZONE EN BAS RÉSILLE

Diffusion : Arts & Spectacles Production
Nadia Costes : costesnadia@orange.fr
+ 33 (0) 1 43 40 60 63 - www.arts-spectacles-prod.com

LAURA DOMENGE
PASSAGES

Texte
Laura Domenge
et Christian Lucas

Un spectacle original, énergique et pétillant !

Laura Domenge ne se sent ni femme ni fille ce qui ne fait pourtant pas d'elle un homme. Quoique ... Elle en a une sacrée paire... de collants ! Embarquée dans son tourbillon de pensées, elle parle des difficultés qu'on a tous et toutes, à passer des caps, à passer son chemin, voire à passer l'aspi ! Working Mum, Chaton en crise d'ado, voisine sur le (grand) départ, psy humoriste contrarié... sont autant de personnages qui composent sa vie et surgissent sur scène. Pas mariée, pas d'enfants, pas le permis, bref... rien d'une grande sauf son âge. Décomplexée, elle joue au garçon manqué, à la fille facile... à la recherche de la femme accomplie.

Mais qui est Laura Domenge ? En se cherchant, elle nous trouve.

LAURA DOMENGE
BIO EXPRESS

Dès l'âge de 10 ans, Laura Domenge, engagée par la compagnie « Les Sales Gosses », se retrouve sur la scène de Bobino pendant deux ans puis en tournée aux États-Unis. Après l'école Charles Dullin et le conservatoire du 5ème arrondissement de Paris, elle monte, à 19 ans, la compagnie « Les Strapantins ». Elle écrit son premier spectacle, *Quai de Scènes*, qui se joue pendant deux ans au Théâtre du Ranelagh à Paris. En plus de ses activités de comédienne, elle participe à de nombreux festivals en tant que metteur en scène et auteur.

C'est à la sortie du théâtre du Petit Saint-Martin à Paris, où elle jouait une dizaine de personnages dans *La Saga des Masques*, que Christian Lucas, son co-auteur, lui suggère de se lancer dans le spectacle vivant. Une collaboration artistique s'ensuit dans l'écriture et la mise en scène de son spectacle *PasSages*.

Comédienne, humoriste et auteure, elle s'est faite remarquer par son passage au « Jamel Comedy Club », en incarnant la plupart des personnages féminins de la chaîne humoristique YouTube « Lolywood » . On peut entendre chaque semaine ses chroniques humoristiques et engagées sur Radio Nova dans « les 30 Glorieuses ».
Très concernée par la cause des femmes, elle incarne son propre programme « Allô La Vie » depuis la création de WondHer, média d'empowerment féminin.

Laura sort son premier livre en février 2019 *Merci, fallait pas - Le sexisme expliqué à ma belle -mère* aux éditions First.

LAURA DOMENGE
LES RÉCOMPENSES

Prix du jury (Violet d'argent)
Dinard Comedy Festival 2016

Coup de cœur du jury
Melon du rire de Cavaillon 2016

Prix de la presse
Festival Rire en Seine – 2015

Prix du Public
Festival Humour en Seine 2014

LAURA DOMENGE
PRESSE EXPRESS

« Surdouée de la comédie. »
LE FIGARO

« Un indéniable talent de comédienne. »
TÉLÉRAMA

« Humour cash, cinglant et hilarant. »
GALA

« Laura Domenge : Retenez son nom, elle peut aller très loin. »
ATLANTICO

« Le plaisir de son seule en scène intitulé *Passages* (comme autant de caps à passer dans la vie) tient dans la galerie de personnages qu'elle incarne avec justesse. »
LE MONDE

« Loin du stand-up girly (...), des personnages interprétés avec panache.»
CHARLIE HEBDO

« **LAURA DOMENGE** LA PLUS CULOTTÉE.
C'est l'humoriste qui monte. Trublionne passée par la case télé (« Le Grand Journal » lui a donné longtemps une carte blanche), cette comédienne joue avec un vrai talent les filles-au-bord-de-la-crise-de-nerfs. Bordélique, névrosée, un peu paumée, la femme imparfaite, c'est elle. Un spectacle déculpabilisant.»
ELLE