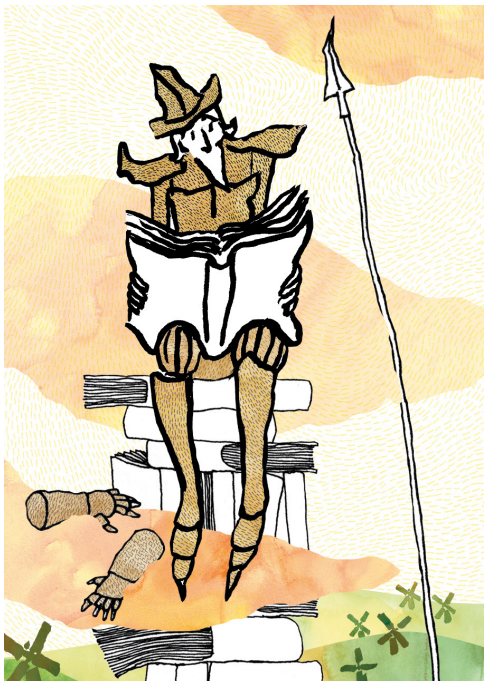
DON QUIXOTE

Variations fantastiques sur un thème chevaleresque

Richard STRAUSS

VERSION JEUNE PUBLIC

RÉSUMÉ



Les Variations fantastiques sur un thème chevaleresque, inspirées du célèbre Don Quixote de Cervantes, nous embarquent en musique parmi les épisodes les plus emblématiques du roman espagnol.

A la manière d'un conte musical, Elliot Jenicot, narrateur aux multiples visages, raconte les aventures de ce gentilhomme à la fois poète idéaliste et rêveur fou...Ce drôle de héros et son écuyer Sancho Panza partent sous l'étendard de Dulcinée à la rencontre des géants, d'Ali Fanfaron et son armée enchantée ou encore de bandits à combattre... La mécanique tragi-comique du récit aborde des questions essentielles pour tous, petits ou grands : l'obstination, la force du rêve, l'amour mais aussi l'échec, l'inadaptation, la colère...

Une vie d'anti-héros, au rythme de la musique de Richard Strauss arrangée ici par Arthur Lavandier pour un ensemble de douze musiciens et sur des illustrations projetées de la dessinatrice Cécile Pruvot.

Une aventure pour les yeux et les oreilles !

- Concert avec narrateur et projection d'illustrations
- Durée : **50 min**
- À partir de **7 ans**

Musique : **Richard Strauss**

Arrangement : **Arthur Lavandier**

Texte : **Elliot Jenicot**

Illustrations : **Cécile Pruvot**

Avec:

Elliot Jenicot, *narrateur*

Shuichi Okada, Manon Galy, *violons*

Léa Hennino, *alto*

Yan Levionnois, *violoncelle*

Yann Dubost, *contrebasse*

Rodolphe Théry, *percussions*

Guillaume Bellom, *piano*

Ensemble Ouranos : **Mathilde Calderini**, *flûte* - **Philibert Perrine**, *hautbois* - **Amaury Viduvier**, *clarinette* - **Rafael Angster**, *basson* - **Manuel Escauriaza**, *cor*